

Dans quel monde vit Michael Jackson ? Les démêlés judiciaires de la star ne doivent pas faire oublier que nous nous trouvons face à un artiste phare de notre temps. Son succès planétaire – plus de 47 millions de l’album *Thriller* vendus – est le fruit d’une individualité hors normes, qui a poussé aux extrêmes sa créativité, tant en matière de projet artistique que de façon de penser.

Perçant le mur de la légende par une analyse référencée de l’œuvre du prodige, ce portrait-essai propose une exploration originale, fouillée et sans préjugés des méandres de la personnalité de Michael Jackson.

www.jackson-miroir.com

Yves Gautier, né en 1968, diplômé de Sciences-Po Paris, DEA de sociologie, a exercé le métier de consultant intervenant en entreprise avant de s’orienter vers la formation à la communication. Tôt sensibilisé à l’univers musical par son implication dans une station FM, cinéphile passionné par l’analyse de l’image et la construction du scénario, il anime des ateliers de création audiovisuelle.